

KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, karena berkat rahmatnya peneliti dapat menyelesaikan proposal ini, seperti kurangnya pengetahuan dan pemahaman peneliti. Namun, hambatan tersebut dapat teratasi berkat karunia Tuhan dan orang-orang disekitar peneliti yang turut memberikan dukungan dan saran.

Dengan karunia Tuhan Yang Maha Esa maka selesailah skripsi yang peneliti buat dengan judul “Representasi Emansipasi Wanita Dalam Lirik Lagu *Boru Panggoaran*”. Skripsi ini merupakan implementasi dari ilmu pengetahuan yang telah didapat semasa perkuliahan, dan sekaligus sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan program studi strata satu (SI) guna memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada Universitas Islam Riau (UIR).

Peneliti juga mengucapkan terimakasih banyak kepada semua pihak yang telah turut membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Berkat bantuan dukungan dan saran mereka peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Peneliti berterimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Abdul Aziz, S.Sos M.Si, Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau.

2. Cutra Aslinda, M.I.Kom selaku pembimbing I sekaligus wakil dekan II Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau yang telah memberi motivasi, ide maupun, pikiran, saran, yang membangun serta menyediakan waktu selama bimbingan kepada peneliti dalam penulisan skripsi
3. Al Sukri, M.I.Kom selaku pembimbing II sekaligus yang telah memberikan arahan yang sangat bermanfaat, semangat serta kemudahan dan kelancaran dalam penulisan skripsi ini.
4. Seluruh Staf Pengajar Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah memberikan banyak bekal ilmu pengetahuan kepada peneliti pada masa perkuliahan.
5. Staf Tata Usaha (TU) Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau yang telah membantu peneliti dalam administrasi.
6. Teristimewa untuk kedua Orangtua Parningotan Sagala dan Ibunda Nurlince Simanjourang. Terimakasih atas segala doa, dukungan dan semangat yang tiada henti kalian berikan selama ini.
7. Kakak, Abang, dan Adik tercinta, Lisna Romauli, Darwin, dan Febryanti yang sudah memberikan motivasi dan dukungan kepada peneliti.
8. Fatmawati, Novia Putri Mulya, dan Ultri Wigia selaku sahabat-sahabat terdekat peneliti yang sudah banyak membantu, memberikan dukungan dan masukkan kepada peneliti dalam penyusunan proposal ini.

9. Teman-teman seperjuangan di kelas F dan kelas Media Massa A serta seluruh mahasiswa angkatan 2014. Terimakasih untuk pengalaman selama empat tahun ini, semoga ilmu yang kita dapatkan dibangku kuliah ini berkah dan bermanfaat. Amin.
10. Terakhir terimakasih kepada semua pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu, tanpa kalian semua saya tidak bisa sampai disini. Semoga Tuhan yang Maha Esa memberikan balasan yang jauh lebih baik atas segala bantuan dan dukungan yang diberikan kepada peneliti.

Peneliti sadar akan kekurangan dan kesalahan-kesalahan dalam skripsi ini oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan dengan senang hati guna perbaikan di masa yang akan datang. Demikianlah, yang dapat peneliti sampaikan. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi siapa saja. Amin.

Pekanbaru, April

2018

Erani