

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR GRAFIK	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x

BAB I PENDAHULUAN

1.1	latar Belakang Masalah.....	1
1.2	Identifikasi Masalah	10
1.3	Batasan Masalah	10
1.4	Rumusan Masalah	10
1.5	Tujuan Penelitian	10
1.6	Manfaat Penelitian	11
1.7	Definisi Operasional	11

BAB II TINJAUAN TEORI

2.1	Metode Tutor Sebaya.....	14
2.1.1	Pengertian Metode Tutor Sebaya	14
2.1.2	Langkah-Langkah Metode Tutor Sebaya	15
2.1.3	Manfaat Metode Tutor Sebaya	16
2.1.4	Kelebihan dan Kekurangan Metode Tutor Sebaya.....	17
2.2	Metode Diskusi Kelompok.....	18
2.2.1	Pengertian Metode Diskusi Kelompok.....	18
2.2.2	Manfaat Diskusi Kelompok.....	19
2.2.3	Keunggulan Dan Kelemahan Metode Diskusi Kelompok	20
2.2.4	Langkah-Langkah Penggunaan Metode Diskusi Kelompok	21
2.3	Penggunaan Musik dalam Pembelajaran	23
2.3.1	Musik.....	26
2.3.2	Jenis Musik dalam Pembelajaran	27
2.3.3	Keunggulan Menggunakan Musik Dikelas	28
2.3.5	Manfaat Musik dalam Pembelajaran	31
2.4	Hasil Belajar	33
2.4.1	Pengertian Hasil Belajar	33
2.4.2	Ciri-Ciri Hasil Belajar	36
2.4.3	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	36
2.5	Hubungan Metode Tutor Sebaya dan Diskusi Kelompok dengan Hasil Belajar.....	38
2.6	Hubungan Antara Musik dengan Hasil Belajar	40
2.7	Penelitian yang Relevan	40
2.8	Kerangka Pemikiran	42
2.9	Hipotesis Penelitian	42

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Jenis Penelitian	44
3.2	Waktu dan Tempat Penelitian	44
3.3	Populasi dan Sampel Penelitian.....	45
3.3.1	Populasi	45
3.3.2	Sampel	45
3.4	Desain Penelitian	46
3.5	Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data	46
3.5.1	Instrumen Penelitian	46
3.5.2	Teknik Pengumpulan Data	52
3.6	Teknik Analisis Data	53
3.6.1	Uji Instrumen.....	53
3.6.2	Uji Prasyarat	58

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Gambaran Umum Lokasi Sekolah	60
4.1.1	Keadaan Guru dan Pegawai.....	61
4.2	Deskripsi Perlakuan	61
4.3	Deskripsi Perlakuan Kelas Eksperimen (XI IPS 2)	63
4.3.1	Pertemuan Pertama	63
4.3.2	Pertemuan Kedua.....	64
4.3.3	Pertemuan Ketiga	66
4.3.4	Pertemuan Keempat.....	67
4.3.5	Pertemuan Kelima	68
4.4	Deskripsi Perlakuan Kelas Kontrol (XI IPS 3)	69
4.4.1	Pertemuan Pertama	69
4.4.2	Pertemuan Kedua.....	69
4.4.3	Pertemuan Ketiga	71
4.4.4	Pertemuan Keempat.....	73
4.4.5	Pertemuan Kelima	74
4.5	Hasil Uji Coba Instrumen	75
4.5.1	Uji Validitas.....	75
4.5.2	Uji Reliabilitas.....	75
4.5.3	Daya Pembeda	76
4.5.4	Tingkat Kesukaran.....	77
4.6	Deskripsi Hasil Penelitian.....	77
4.6.1	Tes Kemampuan Awal (<i>pretest</i>).....	77
4.6.2	Tes Kemampuan Akhir (<i>Postest</i>)	80
4.6.3	Perbandingan Rata-Rata Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i> Kelas Eksperimen.....	84
4.6.4	Perbandingan Rata-Rata Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i> Kelas Kontrol	85
4.6.5	Perbandingan Rata-Rata Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	86
4.7	Analisis Data Inferensial.....	87
4.7.1	Uji Homogenitas Data	87

4.7.2 Uji Normalitas Data.....	87
4.7.3 Uji Hipotesis.....	88
4.8 Pembahasan.....	89

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	96
5.2 Saran	96

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

1.	Tabel 1.1	Nilai Ulangan Harian Ekonomi.....	9
2.	Tabel 2.1	Perbedaan Menggunakan Musik dan Tanpa Musik.....	27
3.	Tabel 3.1	Jumlah Populasi	45
4.	Tabel 3.2	Desain Penelitian.....	46
5.	Tabel 3.3	Kegiatan Pembelajaran Metode Tutor Sebaya dan Metode Diskusi Kelompok Menggunakan Musik.....	48
6.	Tabel 3.4	Kegiatan Pembelajaran Metode Tutor Sebaya dan Diskusi Kelompok.....	49
7.	Tabel 3.5	Kriteria Korelasi Butir Soal	54
8.	Tabel 3.6	Klasifikasi Reliabilitas	56
9.	Tabel 3.7	Klasifikasi Daya Pembeda (DP).....	57
10.	Tabel 3.8	Klasifikasi Tingkat Kesukaran	58
11.	Tabel 4.1	Kelompok Belajar Tutor Sebaya Menggunakan Musik.....	64
12.	Tabel 4.2	Kelompok Belajar Diskusi Kelompok Menggunakan Musik...	65
13.	Tabel 4.3	Kelompok Belajar Tutor Sebaya.....	70
14.	Tabel 4.4	Kelompok Belajar Diskusi Kelompok	71
15.	Tabel 4.5	Persentase Daya Pembeda Butir Soal	76
16.	Tabel 4.6	Persentase Tingkat Kesukaran Butir Soal	77
17.	Tabel 4.7	Hasil Tes Kemampuan Awal (Pretest) Kelas Eksperimen.....	78
18.	Tabel 4.8	Hasil Tes Kemampuan Awal (Pretest) Kelas Kontrol	79
19.	Tabel 4.9	Hasil Tes Kemampuan Akhir (Posttest) Kelas Eksperimen dengan Metode Tutor Sebaya dan Metode Diskusi Kelompok Menggunakan Musik.....	81
20.	Tabel 4.10	Hasil Tes Kemampuan Akhir (Posttest) Kelas Kontrol dengan Metode Tutor Sebaya dan Metode Diskusi Kelompok	82
21.	Tabel 4.11	Hasil Uji Homogenitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .	87
22.	Tabel 4.12	Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	88
23.	Tabel 4.13	Hasil Uji T Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	89

DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran 42



DAFTAR GRAFIK

1. Grafik 4.1	Perbandingan Rata-Rata Hasil Tes Kemampuan Awal (Pretest) pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	80
2. Grafik 4.2	Perbandingan Rata-Rata Hasil Tes Kemampuan Akhir (Postest) pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	83
3. Grafik 4.3	Perbandingan Rata-Rata Hasil Pretest dan Postest Kelas Eksperimen.....	84
4. Grafik 4.4	Perbandingan Rata-Rata Hasil Pretest dan Postest Kelas Kontrol	85
5. Grafik 4.5	Perbandingan Rata-Rata Hasil Pretest dan Postest Pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	86

Dokumen ini adalah Arsip Miik :

Perpustakaan Universitas Islam Riau

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Silabus Pembelajaran

Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Lampiran 3 Materi Pembelajaran

Lampiran 4 Soal Pretest, Soal Posttest, dan Kunci Jawaban

Lampiran 5 Analisis Item Soal

Lampiran 6 Hasil Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol

Lampiran 7 Hasil Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol

Lampiran 8 Hasil Uji Homogenitas Data

Lampiran 9 Hasil Uji Normalitas Data

Lampiran 10 Hasil Uji Hipotesis (T)

Lampiran 11 Dokumentasi

Lampiran 12 Surat-Surat