

DAFTAR PUSTAKA

- AK. Muda Ahmad. 2008. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Jakarta : Gitamedia Pres.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Akademika Pressindo.
- Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta
- Atikah, Nadya. 2014. *Pembinaan Ekstrakurikuler Seni Tari Sapu Tangan di SMP Negeri 10 Pekanbaru Provinsi Riau*. Skripsi. FKIP, Universitas Islam Riau.
- Atmodjo, K Subronto. 2008. *Panduan Praktis Memimpin Paduan Suara*. Jakarta : Gunung Mulia.
- Budiantoro. 2009. *Peran Direksi Dalam Dramben Siswa Tsanawiyah Sungai Majo Kecamatan Kubu Kabupaten Rohil*. Skripsi. FKIP, Universitas Islam Riau.
- Darmadi, Hamid. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Bandung : Alfabeta.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1995. *Pengembangan Kegiatan Ko dan Ekstrakurikuler*. Jakarta : Dirjen Dikti
- Departemen. Pendidikan Nasional. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga. Jakarta : Balai Pustaka
- Ernanda, Dika. 2015. *Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Aspek Tari di SMAN Se-Kecamatan Kampar Timur Kabupaten Kampar Provinsi Riau*. Skripsi. FKIP, Universitas Islam Riau.

- Iskandar. 2008. *Metodelogi Penelitian dan Sosial*. Jakarta : Gaung Persada.
- Jamalus. 1981. Musik IV. Jakarta : Depdikbud
- Jamalus. 1981. *Panduan Pengajaran Buku Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik / Jamalus*. Jakarta :Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan.
- Janah. 2009. *Direksi Terhadap Keberhasilan Paduan Suara Siswa SMA Negeri 1 Bagan Siapi-Api Kecamatan Bangko Kabupaten Rohil*. Skripsi. FKIP, Universitas Islam Riau.
- Kard dkk. 1997. *Teknik-Teknik Menjadi Direksi/Dirigen*. Jakarta : Grafindo Persada
- Mailani, Leni. 2009. *Peranan Direksi Dalam Perekrutan Dan Keberhasilan Paduan Suara MAN Kecamatan Kuantan Tengah*. Skripsi, FKIP, Universitas Islam Riau.
- Mulyani, Sri. 2008. *Peranan Direksi Dalam Pembinaan Paduan Suara Siswa Negeri 2 Kecamatan Kubu Kabupaten Rohil*. Skripsi. FKIP, Universitas Islam Riau.
- Murti dan Salamah. 2006. *Metodelogi Penelitian*. Yogyakarta : Andi Yogyakarta
- Nazir, M. 2005. *Metodologi Penelitian*. Bogor : Ghalia Indonesia
- Nazir, Muhammad. 2003. *Metode Penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia.
- Oktara, Bebbi. 2011. *Jago Teknik Vokal*. Jakarta : Gramedia
- Patilima, Hamid. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta :Alfabeta

- Prier S.J., Karl Edmund. 2003. *Menjadi Dirigen III-Membina Paduan Suara*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgi
- Sartika, Jessica. 2013. *Teknik Vokal Paduan Suara Pada Lagu Hymne Guru di SMP Negeri 8 Mandau Duri Kecamatan Mandau Kabupaten Bengkalis Provinsi Riau*. Skripsi. FKIP, Universitas Islam Riau.
- Satori, Djam'an. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Bumi Aksara
- Simanungkalit, Nortier. 2008. *Teknik Vokal Paduan Suara*. Jakarta :PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sinaga, Yulia Veronika. 2014. *Teknik Vokal Paduan Suara Pada Lagu Indah Kasih-Mu di Gereja Santo Thomas Desa Rimba Beringin Provinsi Riau*. Skripsi. FKIP, Universitas Islam Riau.
- Sugiyono. 2014. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabeta
- Suharto. 1982. *Membina Paduan Suara dan Grup Vokal*. Jakarta : Gramedia
- Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta : Bumi Aksara
- Sumanto. 2001. *Teknik-Teknik Menguasai Seni dan Musik*. Jakarta : Renika Cipta
- Sumianto. 2008. *Pengaruh Pelatihan Terhadap Keberhasilan Dalam Paduan Suara Siswa Kecamatan Kuantan Mudik*. Skripsi. FKIP. Universitas Islam Riau.
- Sylado, Remy. 1983. *Menuju Apresiasi Musik*. Bandung : Angkasa
- Usman, Husaini dan Purnomo Setiady Akbar. 2014. *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Usman. 2009. *Prosedur Penelitian Sosial*. Jakarta : Bumi Aksara.

Widodo. 2012. *Cerdik Menyusun Proposal Penelitian: Skripsi, Tesis dan Disertasi*. Jakarta : Magna Script Publishing.

Yulief. Wanmah. 2014. *Peran Dirigen Bandar Serai Orchestra (BSO) di Pekanbaru Provinsi Riau* Skripsi. FKIP, Universitas Islam Riau.

DAFTAR DIGITAL

Bagus, Susetyo. 2011. Pengembangan Teknik Kondakting dan Pendokumentasian Dalam Media Rekam dan Cerak Untuk Mendukung Proses Latihan. *Jurnal Ilmiah* (online). ([Http:journal unnes.ac.id/nju/indek.php/harmonia](http://journal.unnes.ac.id/nju/indek.php/harmonia) diakses tanggal 21 September 2016)

http://repository.upi.edu/2561/6/s_pls_0900449_chapter3pdf. Diakses tanggal 18 September 2018

Putry, Nelsyadela. 2014. Upaya Meningkatkan Teknik Vokal Menggunakan Metode Imitasi Pada Paduan Suara Gita Perdana Choir di SMP Negeri 41 Bandung. *Jurnal* (online). (<http://jurnalkelasb.blogspot.co.id/2015/01/nelsyadela-putry-nim-1404394.html?m=1>. Diakses tanggal 22 Februari 2017.

Sihombing, Busani. 2012. Kilas Balik Pembelajaran Direksi Paduan Suara Untuk Sumber Belajar Universitas Negeri Medan . *Jurnal Ilmiah* (online) (Jurnal.unimed.ac.id/2012/index/php/bahas/article/viewfile/2617/2308 diakses tanggal 01 Oktober 2016)

www.indonesiaforum.com. Diakses Tanggal 11 September 2016