

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II. KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
2.1 Konsep Kegiatan Ekstrakurikuler .....	10
2.2 Teori Kegiatan Ekstrakurikuler.....	11
2.2.1 Tujuan .....	12
2.2.2 Materi .....	12
2.2.3 Metode.....	13
2.2.4 Sarana dan Prasarana.....	13
2.2.5 Evaluasi .....	13
2.3 Prinsip-Prinsip Proses Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler .....	14
2.4 Langkah-Langkah Proses Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler.....	15
2.5 Konsep Tari Rentak Bulian.....	15
2.6 Kajian Relevan.....	17
<b>BAB III. METODE PENELITIAN .....</b>	<b>20</b>
3.1 Metode Penelitian.....	20
3.2 Lokasi Penelitian.....	21
3.3 Subjek penelitian.....	22
3.4 Jenis dan Sumber Data .....	22
3.4.1 Data Primer .....	22
3.4.2 Data Sekunder .....	23
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	24
3.5.1 Observasi.....	24
3.5.2 Wawancara.....	25
3.5.3 Dokumentasi .....	26
3.6 Teknik Analisis Data.....	27
<b>BAB IV. TEMUAN PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
4.1 Temuan Umum.....	30
4.1.1 Sejarah Sekolah.....	30
4.1.2 Identitas Sekolah .....	32
4.1.3 Visi, Misi dan Tujuan SMP Negeri 35 Pekanbaru.....	34

4.1.4	Susunan Organisasi dan Nama Guru Mata Pelajaran .....	35
4.1.5	Sarana dan Prasarana SMP Negeri 35 Pekanbaru.....	37
4.2	Temuan Khusus.....	39
4.2.1	Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari (Rentak Bulian) di SMP Negeri 35 Pekanbaru .....	39
4.2.2	Tujuan Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari (Rentak Bulian) di SMP Negeri 35 Pekanbaru .....	42
4.2.3	Materi Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari (Rentak Bulian) di SMP Negeri 35 Pekanbaru .....	46
4.2.4	Metode Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari (Rentak Bulian) di SMP Negeri 35 Pekanbaru.....	64
4.2.5	Sarana dan Prasaran Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari (Rentak Bulian) di SMP Negeri 35 Pekanbaru.....	66
4.2.6	Penilaian dan Evaluasi Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari (Rentak Bulian) di SMP Negeri 35 Pekanbaru.....	68
<b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>74</b>
5.1	Kesimpulan .....	74
5.2	Hambatan .....	75
5.3	Saran.....	75
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>77</b>
<b>DAFTAR NARASUMBER .....</b>		<b>79</b>
<b>DAFTAR WAWANCARA .....</b>		<b>81</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Nama Guru SMP Negeri 35 Pekanbaru .....	36
Tabel 2. Sarana dan Prasarana SMP Negeri 35 Pekanbaru.....	37
Tabel 3. Penilaian Wiraga .....	70
Tabel 4. Penilaian Wirama .....	71
Tabel 5. Penilaian Wirama .....	72
Table 6. Tingkat Kemampuan.....	72
Table 7. Format Hasil Penilaian Ekstrakurikuler Tari .....	73



Dokumen ini adalah Arsip Miik :

Perpustakaan Universitas Islam Riau

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Siswa melihat video tari <i>Rentak Bulian</i> .....	45
Gambar 2: Memberikan penjelasan melalui video.....	45
Gambar 3: Pelatih memberikan latihan olah tubuh.....	50
Gambar 4. Pelatih memperagakan ragam tari <i>Rentak Bulian</i> dan diikuti siswa ...	53
Gambar 5. Pelatih memperagakan ragam tari <i>Rentak Bulian</i> dan diikuti siswa ...	53
Gambar 6. Pelatih memperagakan ragam tari <i>Rentak Bulian</i> dan diikuti siswa ...	55
Gambar 7. Pelatih memperagakan ragam tari <i>Rentak Bulian</i> dan diikuti siswa ...	55
Gambar 8. Pelatih memperagakan ragam tari <i>Rentak Bulian</i> dan diikuti siswa ...	56
Gambar 9. Pelatih memperagakan ragam tari <i>Rentak Bulian</i> dan diikuti siswa ...	57
Gambar 10. Pelatih memperagakan ragam tari <i>Rentak Bulian</i> dan diikuti siswa .	59
Gambar 11. Pelatih memperagakan ragam tari <i>Rentak Bulian</i> dan diikuti siswa .	59
Gambar 12 Pelatih memperagakan ragam tari <i>Rentak Bulian</i> dan diikuti siswa. .	60
Gambar 13. Pola Lantai tari <i>Rentak Bulian</i> .....	62
Gambar 14. Pelatih dan siswa berkumpul untuk melakukan penilaian tari <i>Rentak Bulian</i> .....	63
Gambar 15. Ruang seni sebagai penunjang tempat latihan praktek tari .....	67
Gambar 16. Laptop digunakan untuk memutar video tari <i>Rentak Bulian</i> .....	67
Gambar 17. Speaker digunakan sebagai sarana dalam mengiring tari.....	68

Dokumen ini adalah Arsip Miik :

Perpustakaan Universitas Islam Riau