

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	v
<b>BAB 1. PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Masalah .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB 2. TINJAUAN TEORI</b> .....	8
2.1 Konsep Musik .....	8
2.2 Unsur-Unsur Musik .....	9
2.2.1 Melodi .....	9
2.2.2 Ritme .....	10
2.2.3 Harmoni .....	11
2.2.4.1 Tempo .....	11
2.2.4.2 Ekspresi .....	14
2.2.4.3 Dinamik .....	15
2.3 Teori Fungsi Musik .....	16
2.3.1 Fungsi Pengungkapan Ekspresi Emosi .....	16
2.3.2 Fungsi Penghayatan Estetis .....	17
2.3.3 Fungsi Hiburan .....	17
2.3.4 Fungsi Komunikasi .....	17
2.3.5 Fungsi Perlambangan .....	17
2.3.6 Fungsi Reaksi Jasmani .....	18
2.3.7 Fungsi Norma Sosial .....	18
2.3.8 Fungsi Lembaga Sosial dan Keagamaan .....	18
2.3.9 Fungsi Kontribusi, Kesenambngan, dan Stabilitas Budaya ..	19
2.3.10 Fungsi Penegintegrasi Masyarakat .....	19
2.4 Kajian Relevan .....	20
<b>BAB 3. METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	24
3.1 Metode Penelitian .....	24
3.2 Lokasi Penelitian .....	25

3.3 Subjek Penelitian .....	26
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	26
3.4.1 Teknik Observasi .....	26
3.4.2 Teknik Wawancara .....	28
3.4.3 Teknik Dokumentasi .....	29
3.5 Teknik Analisis Data .....	30
3.6 Teknik Keabsahan Data .....	31

## **BAB IV TEMUAN PENELITIAN ..... 33**

4.1 Temuan Umum Penelitian .....	33
4.1.1 Keadaan Geografis Desa Kota Intan .....	33
4.1.2 Keadaan Penduduk dan Masyarakat Desa Kota Intan .....	35
4.1.3 Sarana Pendidikan Masyarakat Desa Kota Intan .....	36
4.1.4 Mata Pencaharian Masyarakat Desa Kota Intan .....	37
4.1.5 Kepercayaan Masyarakat Desa Kota Intan .....	37
4.1.6 Kebudayaan dan Kesenian Masyarakat Desa Kota Intan .....	38
4.2 Temuan Khusus Penelitian .....	38
4.2.1 Unsur-unsur Musik dalam Tradisi Arak-aran Suku di Desa Kota Intan Kecamatan Kunto Darussalam .....	38
4.2.1.1 Unsur-Unsur Utama Musik .....	39
4.2.1.1.1 Melodi Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku di Desa Kota Intan Kecamatan Kunto Darussalam .....	39
4.2.1.1.2 Harmoni Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku di Desa Kota Intan Kecamatan Kunto Darussalam .....	43
4.2.1.1.3 Ritme Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku di Desa Kota Intan Kecamatan Kunto Darussalam .....	44
4.2.1.2 Unsur-unsur Musik Pendukung .....	47
4.2.1.2.1 Tempo Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku di Desa Kota Intan Kecamatan Kunto Darussalam .....	47
4.2.1.2.2 Ekspresi Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku di Desa Kota Intan Kecamatan Kunto Darussalam .....	47
4.2.1.2.3 Dinamik Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku di Desa Kota Intan Kecamatan Kunto Darussalam .....	48

4.2.2 Fungsi Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku di Desa Kota Intan Kecamatan Kunto Darussalam.....	50
4.2.2.1 Fungsi Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku Sebagai Hiburan .....	51
4.2.2.2 Fungsi Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku Sebagai Respon Fisik.....	52
4.2.2.3 Fungsi Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku Sebagai Perlambangan.....	53
4.2.2.4 Fungsi Musik dalam Tradisi Arak-arakan Suku Sebagai Kesenambungan Budaya .....	54
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>56</b>
5.1 Kesimpulan.....	56
5.2 Saran .....	57
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>58</b>
<b>DAFTAR WAWANCARA.....</b>	<b>60</b>
<b>DAFTAR INFORMAN/NARASUMBER.....</b>	<b>61</b>
<b>LAMPIRAN 1.....</b>	<b>62</b>
<b>LAMPIRAN 2.....</b>	<b>66</b>