

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zainal. 2013. “Analisis stilistika Pantun Dalam Tradisi Manjopuik Limau di Rantau Sialang Kecamatan Kuantan Mudik Kabupaten Kuantan Singingi”. *Skripsi*. Pekanbaru: Universitas Islam Riau.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Departemen, Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum.
- Emzir dan Saiful Rohman. 2015. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta. Rajawali Pers
- Junus, Umar. 1989. *Stilistika: Satu Pengantar*. Kuala Lumpur: Dewan Pustaka dan Bahasa Malaysia.
- Hamidy, UU. 1987. *Tema Keadilan dan Kebenaran dalam Karya Sastra Indonesia*. Pekanbaru: Bumi Pustaka..
- Haryati, Titik. 2012. “Metafora dalam Syair *Lagu Camelia I* Karya Ebiat G. Ade”. Surabaya. *Jurnal Ilmiah (ISSN- 2337-3253-Vol/02)*. Diakses melalui situs (<http://dispendik.surabayago.id/surabayabelajar/jurnal199/jurnal2.9pdf>), pada hari Sabtu Tanggal 04 Februari 2017.
- Heriyanto. 2013. “Analisis Gaya Bahasa Mantra Masyarakat Melayu Plabung Kecamatan Palmatak Kabupaten Kepulauan Anambas. *Jurnal Ilmu Pendidikan Bahasa Indonesia*”. Diakses melalui situs (<http://jurnal + gaya+gaya+dalam+mantra.com>) pada hari Sabtu Tanggal 04 Februari 2017.
- Ismawati, Esti. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun, 2012. *Metode Penelitian Bahasa Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- \_\_\_\_\_. 2014. *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Pradopo, Rachat Djoko. 2012. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta. Gadjah Mada University Press.
- Rahmad, Elmustian dan Abdul Jalil. 2001. *Puisi Mantra*. Pekanbaru: Unri Press.
- Romanita, 2015. “Analisis Stilistika dalam Puisi Rubrik *Ranggi* Harian Pagi *Riau Pos* Terbitan Bulan Oktober 2014”. *Skripsi*. Pekanbaru: Universitas Islam Riau.
- Semi, M, Atar. 1990. *Metode Penelitian*. Bandung: Angkasa
- Sumarta, Karsinem. 2013. *Cara Mudah Menulis Skripsi*. Pekanbaru Forum Kerakyatan.
- Sugiyono. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Alfabeta
- Sharif, Zalila dan Jamilah Haji Ahmad. 1993. *Kesusasteraan Melayu Tradisional*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Wahyuni, Ristri. 2014. *Kitap Lengkap Puisi, Prosa dan Pantu Lama*. Jogjakarta: Saufa
- Waluyo, J. Herman.1987,*Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta:Erlangga.
- Yuliawati, Nina, dkk. 2012. “Analisis stilistika dan Nilai Pendidikan Novel Bumi Cinta Karya Habiburahman El Shirazy”. Surakarta: Jurnal Ilmiah *Basastra* (ISSN-12302-6405Vol/1/No2) Agustus 2012 situs (<http://bastind.fkip.uns.ac.id/wp.../02/Nina.pdf>)diakses Sabtu Tanggal 04 Februari 2017.
- Yanda, Gisgha Occi. 2013. “Analisis Stilistika Mantra Pengobatan pada Masyarakat Melayu Desa Kebun Durian Kecamatan Gunung Sahilan”. *Skripsi*.Pekanbaru: Universitas Islam Riau.